

La famille Charles

Passion courts-métrages

Leur western dans les marais de Moustierlin fait un carton ! Tous les ingrédients y sont : bons et méchants, chevaux et fusillades, rythme endiablé, panoramas magnifiques... Et pourtant, ils ne sont que quatre dans l'histoire : Liên Le Nédélec, 35 ans, Nicolas Charles, 34 ans et leurs enfants Lylan, 9 ans, Thao, 3 ans. Ces talents réunis récidivent, inspirés par Charlie Chaplin... et Fouesnant.



3

QUESTIONS

« Ici nous sommes en paix, en harmonie »

West Hunting, ce sont treize minutes très professionnelles dans un rayon d'un kilomètre : belle performance !

Le premier confinement nous a donné envie de faire quelque chose en famille. Des enfants qui aiment se déguiser, une maman qui écrit, un papa qui filme : en avant l'aventure ! Avec tellement de plaisir et de retours positifs que nous réalisons un nouveau court-métrage,

À la lueur de Chaplin, comme un clin d'œil à *The Kid*, sorti en 1921. Nous l'avons tourné dans le manoir de Chaplin en Suisse, mais aussi au manoir du Moustoir et même dans la mairie de Fouesnant... transformée en clinique. Il sera sur les écrans en juin.

D'où vous vient l'inspiration ?

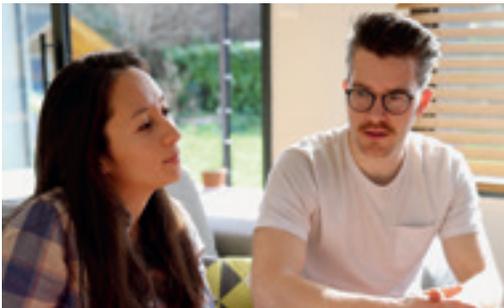
Nicolas. Je suis réalisateur et pilote de drone pour la télé, le cinéma (avec par exemple Guillaume Canet), la publicité (Dior, Guerlain) ou encore le tourisme avec de nombreuses collectivités... Depuis douze ans, mon terrain de jeu c'est la Bretagne, je décline les propositions qui m'en éloigneraient. Mes outils sont la lumière, le mouvement. Je fonctionne beaucoup à l'instinct, visant à toucher le cœur avant l'esprit.

Liên.

Infirmière spécialisée en acupuncture, je suis depuis trois ans directrice de production pour Nicolas. Donc l'organisation, c'est moi ! On n'imagine pas le temps nécessaire pour vingt minutes de film. Nos partenaires sur Chaplin sont, entre autres, L'Atelier N° 5, Armor-Lux et les lieux où nous tournons. Quant à mes idées, elles viennent surtout des enfants et je me laisse guider par nos envies.

Vous êtes très attachés à Fouesnant.

Oui ! Nous sommes originaires des Côtes-d'Armor mais Liên y venait en vacances. C'était une évidence d'y construire notre maison, ici nous sommes en paix, en harmonie avec l'environnement. Nos enfants sont heureux à l'école de Moustierlin — d'ailleurs, neuf élèves jouent dans le prochain film, notamment dans une bataille de... crêpes ! Le cinéma est une belle école de la vie.



www.coconutstudio.bzh

Retrouvez les vidéos de la famille sur leur chaîne Youtube.